



Szanowni Państwo,

przekazuję w Państwa ręce raport roczny T-Bull S.A. za rok obrotowy 2025. Był to trudny okres, w którym Spółka wprawdzie kontynuowała prace nad swoją największą grą w historii, tj. *Wildlife Photographer*, i oceniała je pozytywnie, jednak 17 grudnia 2025 r. wydawca rozwiązał umowę wydawniczą z 1 lutego 2023 r. Natomiast w marcu 2026 r. Spółka zakończyła realizację projektu dotacyjnego (umowa z Polską Agencją Rozwoju Przedsiębiorczości) pn. „Opracowanie innowacyjnego systemu służącego do automatycznego generowania spersonalizowanych treści LiveOps dla gier mobilnych – LiveOps Personalization System”. Emitent został pozbawiony dwóch istotnych źródeł finansowania, w związku z czym jego sytuacja pozostaje wymagająca. Zatrudnienie w Spółce wynosiło 22 osoby średniorocznie w 2025 r., 19 osób na dzień 31 grudnia 2025 r. oraz 9 osób na dzień 30 kwietnia 2026 r.

W 2025 r. gry Spółki zostały pobrane 31,82 mln razy, jednak sprzedaż niskobudżetowych produkcji nie była w stanie pokryć kosztów działalności. W raportowanym okresie Emitent osiągnął łączne przychody w kwocie 5,10 mln zł, ale wynik netto był ujemny i wyniósł -4,46 mln zł.

Rozwój Spółki uzależniony jest od pozyskania finansowania, np. poprzez zawarcie umowy z wydawcą na kontynuację produkcji *Wildlife Photographer*, jednak na dzień sporządzenia raportu i niniejszego listu Spółka nie posiada wystarczających podstaw do przedstawienia wiarygodnych prognoz rozwoju. W przypadku niepozyskania żadnych środków ryzyko braku możliwości kontynuowania działalności może stawać się realne.

Zachęcam do zapoznania się z całym raportem, który kieruję do akcjonariuszy Spółki, wszystkich osób zainteresowanych jej działalnością, a także do jej pracowników – zarówno aktualnych, jak i byłych, którym dziękuję za współpracę.

Damian Fijałkowski
Prezes Zarządu
T-Bull S.A.